

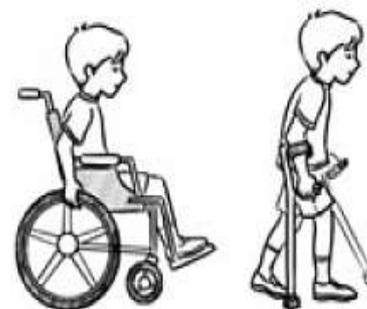
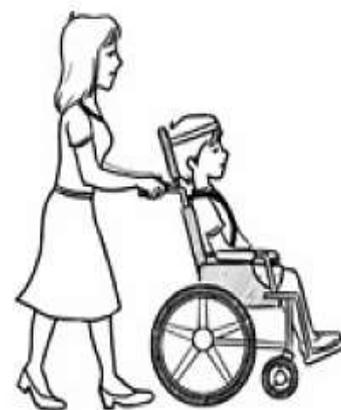
ГКУСО ВО «Муромский социально –
реабилитационный центр для несовершеннолетних»

Методическое пособие педагогам



РЕАБИЛИТАЦИЯ ДЕТЕЙ С ДЦП

РЕАБИЛИТАЦИЯ ДЕТЕЙ С ДЦП



Муром

Психолого-педагогическая
и социально-педагогическая
реабилитация детей раннего
возраста с диагнозом
«Детский церебральный
паралич»

Основные виды услуг, предоставляемые в ГКУСО ВО «Муромский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»:

- Диагностика - носит комплексный характер, т.е. при ее проведении учитываются данные врачей, психологов, дефектологов и логопедов.
- Коррекционная работа специалистов с детьми
- Психологическое просвещение и образование родителей: формирование психологической культуры, развитие психологической компетентности родителей.
- Консультирование родителей (индивидуальное и групповое).

Диагностика

При работе с детьми раннего возраста с диагнозом детский церебральный паралич используются теоретические и практические материалы таких исследователей, как Архипова Е.Ф., Павлова Л.Н., Лямина Г.М., Журба Л.Т., Серганова Т.И., Пантюхина Г.В., Печора К.Л., Фрухт Э.Л., и многих других.

Регулярно обращаются к методическому пособию О.Г. Приходько «Ранняя помощь детям с двигательной патологией». В нем представлена сравнительная характеристика моторного, познавательного и речевого развития ребенка первых лет жизни при нормальном и нарушенном психофизическом развитии, подробно рассмотрена система психолого-педагогической помощи детям раннего возраста с двигательной патологией, предложена карта-схема комплексного обследования, позволяющая всесторонне изучить особенности развития двигательной сферы, психических, речевых функций, деятельности различных анализаторных систем и сформировать полную картину недостатков развития познавательной и речевой деятельности, наметить оптимальные пути их коррекции; раскрыты особенности коррекционно-развивающей педагогической работы.

Для проведения диагностических мероприятий используется методика «ГНОМ» («График нервно-психического обследования младенца и малыша») Г.В. Козловской. Данный метод диагностики применим для детей с первых месяцев жизни.

«ГНОМ» для младенческого возраста состоит из 12 тестов — по тесту на каждый месяц жизни ребенка. Для детей старше года тесты составлены с интервалом в 3 мес. жизни, а для детей 2-3 лет — с интервалом в полгода.

Помесячные тесты состоят из 20 вопросов/заданий, оценивающих состояние и развитие пяти основных сенсорных, моторных, эмоционально-волевых, познавательных и поведенческих функций с балльной оценкой каждого задания. Стандартизованный тест «ГНОМ» дает возможность вычислить психомоторный возраст ребенка, соответствующий уровню его

индивидуального развития, позволяет распределить обследуемых детей по трем группам нервно-психического здоровья:

1) группа здоровых детей: показатель психического развития в пределах 110-90 баллов;

2) группа риска возникновения психической патологии: показатель психического развития в пределах 89-80 баллов. Сюда же относятся случаи со сверхпережающим развитием: коэффициент психического развития выше 111 баллов;

3) группа патологий: случаи с коэффициентом психического развития ниже 80 баллов. Данные случаи требуют консультации детского психиатра и невропатолога. Методика дает возможность качественной оценки психического состояния ребенка (на момент обследования) и количественной оценки уровня психического развития одновременно, что является ее существенным преимуществом.

Комплексный подход к реабилитации детей раннего возраста с речевыми патологиями:

- Развитие знаний об окружающем и понимания обращенной речи (на доступном уровне)

Ребенку предлагают запомнить названия ярких игрушек, которые вызывают достаточно сильные ориентировочные реакции, для чего используются двусложные лепетные слова или звукоподражания (ляля, киса, мяу, би-би, ав-ав). При обучении ребенка поиску названной игрушки взрослый постепенно добивается нахождения ее взглядом («Где ляля? Вот ляля! На, возьми!»). При необходимости нужно пассивно поворачивать голову малыша в сторону названной игрушки. После того как ребенок запомнил название одного предмета, переходят к формированию у него понимания названия другого, отдаленного от первого в пространстве.

- Развитие голосовых реакций и речевой активности

Каждое занятие по стимуляции гуления, а позже и лепетной активности начинается с вовлечения ребенка в эмоциональный контакт. При этом можно проводить следующие упражнения:

- С улыбкой, то наклоняясь к лицу ребенка, то отдаляясь от него, взрослый отчетливо произносит определенные звуки гуления и лепета. Один и тот же звукокомплекс («гу», «бо», «ма» и др.) повторяется несколько раз через определенные интервалы, с разными интонациями, побуждая малыша к отраженному произнесению.

- Упражнения, направленные на произнесение слогов «ма», «ба», «па» и т.д. Для этого в моменты голосовой активности подключается пассивная вибрация нижней губы. Ритмичные смыкания и размыкания губ создают возможность произнесения губных звуков: «п», «б», «м».

Сочетание произвольной вокализации и пассивной вибрации губ, создают определенные уклады губ для утрированного произнесения гласных звуков: «а», «о», «у», «и». Например, при вызывании слога «ба» смыкание

губ сочетается с широким открыванием рта, свойственным утрированному произнесению звука «а».

Для вызывания слога «бо» губы ребенка собираются в «хоботок», в таком положении производится пассивное смыкание губ (при помощи взрослого). Далее стимулируется произнесение лепетных слов («мама», «папа», «баба», «дядя», «Тата», «вава») и различных звукоподражаний («би-би», «га-га», «ко-ко», «ква-ква», «му-му»), соотносящихся с определенным лицом, предметом, действием, игрушкой или животным. Нужно стараться, чтобы их произнесение было не формальным, а осознанным, чтобы они были доступны ребенку по звуко-слоговому составу. Затем развивается произнесение общеупотребительных и облегченных слов, предлагаются слова, обозначающие действия: «дай», «на», «бах», «иди». Речевое общение на доступном уровне необходимо постоянно стимулировать, запас произносимых слов должен расширяться.

Следующий этап коррекционной работы - формирование произнесения простой фразы. На занятиях детям, по мере усвоения, предъявляются новые слова, усложняющиеся по звуко-слоговому составу, усвоенные слова объединяются в двухсловное предложение. Для подражания предлагаются следующие их структуры:

- обращение + повеление, выраженное глаголом в повелительном наклонении («Баба, иди». «Мама, дай».);
- повеление + названия предметов («На мяч». «Дай ав-ав».);
- вопрос + названия предметов («Где би-би? Вот би-би»). Пассивный и активный словарь ребенка должны составлять названия предметов, которые ребенок часто видит, действий, которые совершил сам или которые совершают его близкие.

Овладение простой фразой помогает ребенку выражать свои желания, что стимулирует его речевую активность на уровне двухсловных предложений: «Дай пить» («Дя пи»), «Хочу гулять» («Атю гуя»). Произнесение простой фразы подкрепляется демонстрацией предметов и действиями с ними («Где Ляля? Вот Ляля. Спи Ляля». «Где би-би? Там би-би. Дай би-би».).

Основная цель дальнейшей работы - стимуляция развития фразовой речи, происходящая в процессе предметной деятельности с большим количеством игрушек и различных предметов быта. Отрабатываются трехсловные конструкции типа «обращение + повеление + название предметов» («Ната, на би-би». «Катя, дай мяч»). Заучиваются отдельные обиходные словосочетания («Хочу гулять.», «Налей воды.», «Можно идти?»), «Идем домой.», «Мой мяч.», «Дай еще!» и т.п.).

В процессе работы специалисты активно используют различные стишки, песенки, потешки, на занятиях и в режимные моменты ими сопровождаются действия ребенка и взрослого. Это способствует созданию положительного эмоционального настроения, развитию чувств ритма и закреплению связи между предметом, действием и словом, их обозначающим.

Например:

Котик лапкой умывается:

Вымыл носик, вымыл ротик,

Вымыл ухо, вытер сухо.

Для параллельной стимуляции речевой и двигательной активности используются игры со стихами, которые сопровождаются одновременным выполнением движений (пассивным, пассивно-активным, активным).

Специалистами обязательно учитывается уровень двигательного развития ребенка.

Например:

Ручки вверх мы поднимаем,

Ручки вниз мы опускаем,

Кулачки мы крепко сжали,

Кулачками постучали,

Ножками потопали: топ-топ-топ,

Ручками похлопали: хлоп-хлоп-хлоп.

Для общения с окружающими у детей с задержкой доречевого и речевого развития нужно формировать жестовые, мимические, голосовые, звукопроизносительные реакции, вырабатывать и закреплять навыки произвольного произнесения слогов, слоговых комплексов, облегченных слов.

- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук

Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса, массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук:

- поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию;
- похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев;
- поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя);
- похлопывание кистью ребенка по руке педагога, по мягкой и жесткой поверхности;
- вращение пальцев (отдельно каждого);
- круговые повороты кисти;
- отведение-приведение кисти (вправо-влево);
- движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя);
- поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху);
- противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев);
- щеточный массаж кончиков пальцев и наружной поверхности кисти применяют для расправления кулака и веерообразного разведения пальцев. С

его помощью формируют ощупывающие движения, стимулируют проприоцептивные ощущения кистей и пальцев рук. Для данного вида массажа используются ворсовые щетки различной жесткости.

Если кисть ребенка остается сжатой в кулак, взрослый захватывает его и сжимает еще сильнее. При этом производится потряхивание руки. Затем педагог быстро разжимает свою руку, освобождая кулак ребенка, который рефлекторно расслабляется, как следствие раскрываются пальцы (повторяют 2-3 раза). Все движения тренируются сначала пассивно (взрослым), затем пассивно-активно и, наконец, на специальных занятиях и во время бодрствования (одевания, приема пищи, купания) постепенно переводятся в активную форму.

Функцию хватания начинают тренировать с периода новорожденности: ребенку вкладывают в руку игрушки, помогают поднести их ко рту. Используемые предметы должны быть удобны для захвата и удержания, различны по форме, величине, весу, фактуре, температуре, что способствует узнаванию их на ощупь. Затем малыша поощряют тянуться к лицу взрослого, висящим на его груди или в кроватке ярким предметам. Ребенок ощупывает их сначала пассивно (с помощью рук взрослого), затем активно. Доставка и схватывание предметов тренируют из разных положений: лежа на животе, на спине, сидя, стоя на четвереньках, на коленях, на ногах. Игрушки располагаются на различном расстоянии и высоте, спереди и по сторонам от ребенка. Необходимо следить за тем, чтобы ребенок схватывал предмет не мизинцем и безымянным пальцем, а с участием большого, указательного и среднего пальцев. Важно обучать ребенка не только захвату предмета, но и его высвобождению (отпусканию). Разжимание кисти облегчается потряхиванием ее в сторону мизинца, поворотом ладонью вверх, проведением по шероховатой поверхности (например, по песку).

Дальнейшее развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук предполагает формирование манипулятивной функции рук и дифференцированных движений пальцев. Ребенка побуждают брать (хватать) игрушки из разных положений: снизу, сверху, сбоку от него. Взрослый помогает рассмотреть предмет, ощупать, погладить, переложить из руки в руку, взять в рот.

Вслед за этим (с одного года) развивают простые предметные действия, выполняемые пассивно или пассивно-активно:

- произвольное отпускание игрушки из руки (в руку взрослого или в ведро, коробку),
- вынимание и перекладывание игрушек из одного места в другое,
- открывание и закрывание коробки,
- снятие и надевание колец пирамиды,
- катание мяча, машины,
- постройка башни из кубиков,
- хватание больших предметов всей кистью (одной и двумя руками),
- собирание мелких предметов двумя и тремя пальцами.

- Коррекционно-логопедическая работа на первом этапе

Основная задача коррекционно-логопедической работы – стимуляция лепета, лепетных слов, однословного предложения.

Основные направления коррекционно-логопедической работы:

- нормализация мышечного тонуса и моторики артикуляционного аппарата
- выработка ритмичности дыхания и движений ребенка,
- стимуляция лепета, общения,
- вызов положительного эмоционального отношения к занятиям,
- выработка зрительных дифференцировок,
- развитие правильных кинестетических ощущений и на их основе пальцевого осязания,
- выработка акустической установки на звуки и голос, развитие слуховых дифференцировок, формирование понимания речи.

- Логопедический массаж.

Цель – развитие афферентаций оральной мускулатуры, нормализация тонуса мышц языка, губ, подавление гиперкинезов и оральных синкинезий.

После выбора адекватной позы для занятия и проведения упражнений по общему мышечному расслаблению, педагог приступает к специальным приемам по расслаблению или укреплению мышц лица и артикуляционного аппарата.

При гиперкинезах языка проводится точечный массаж.

При оральных синкинезиях ребенка постоянно поддерживают в «рефлексо-запрещающей позиции» - позиция в которой менее всего выражены оральные синкинезии. Создается данная поза при использовании всевозможных валиков и надувных кругов различных диаметров.

Во время занятий специалист постоянно следит за позой «закрытого рта», и в нужный момент - момент начала открывания рта – легким вибрирующим движением двумя пальцами под подбородком добивается прекращения оральной синкинезии (насильственного открывания рта).

- Артикуляционная гимнастика

Цель – развитие кинестетических ощущений, усиление активности губ, языка, развитие их подвижности.

Пассивная гимнастика направлена на усиление активности губ и языка, она проводится со все большим включением сопротивления мышц ребенка.

Упражнения для губ:

- собирание губ в трубочку,
- растягивание губ в улыбку, при постановке указательных пальцев обеих рук в уголки губ;

- поднятие верхней губы - движения, обнажающие верхние десны (от углов губ по носогубным складкам вверх к крыльям носа),
- опускание нижней губы (при постановке пальцев в уголки губ), опускается нижняя губа, обнажая десны.
- Движения выполняют 3-4 раза, неоднократно повторяя в течение дня.
- Следующие упражнения направлены на создание укладов губ,
- необходимых в дальнейшем для произнесения звуков: «а», «о», «у», «и»:
- сближение губ вместе и растягивание их в стороны, до возникновения
- сопротивления у ребенка;
- собирание губ в трубочку, до возникновения сопротивления у ребенка,
- побуждение ребенка дотянуться губами до соски, пищи, шпателя с вареньем. Выполняются 3-5 раз, ежедневно.

Упражнения для языка

- прижимание шпателем кончика языка ко дну ротовой полости,
- пассивное приподнимание кончика языка шпателем к твердому нёбу или к верхней губе (выполняется 4-6 раз неоднократно в течение дня),
- захватывание языка с помощью марлевой салфетки, подтягивание его вперед на нижнюю губу, отведение в стороны (выполняется 2-3 раза),
- надавливание шпателем на кончик языка, вызывающее продвижение сзади и подъем спинки языка,
- отклонение языка шпателем в стороны от средней линии. При отклонении языка от средней линии, вначале он продвигается в пораженную сторону, затем - в противоположную, постепенно достигается все больший объем пассивных движений в сторону отклонения (выполняется 5-6 раз ежедневно),
- освоение схемы жевания: при кормлении ребенка с ложки пальцы специалиста располагаются под его подбородком и ритмично подталкивают нижнюю челюсть вверх-вниз при попытках к самостоятельному жеванию (выполняется 2-3 движения в процессе кормления).

Чтобы упражнения вызывали у ребёнка положительный отклик, их необходимо проводить плавно, нежно и осторожно.

Активная гимнастика

Вызывание активных движений языка и губ с помощью пищевого подкрепления:

- раздражением середины губы сиропом шиповника стимулируют выдвигание языка вперед, вверх, слизывание,
 - раздражением углов губ стимулируют боковые движения языка.
- Приемы проводятся по 2-3 раза ежедневно перед кормлением.

- Развитие слухового восприятия

Цель – развитие акустической установки на звуки и голос человека, слуховых дифференцировок, формирование подготовительных этапов понимания речи.

Для развития акустической установки на звуки и голос ребенку предлагают звуковые раздражители (погремушки, игрушку «птичка»), различные по высоте и силе звука. Разговаривают с ребенком певучим голосом, меняя его силу от громкого до шепота, добиваясь от малыша сосредоточения.

Развивая слуховые дифференцировки, с ребенком разговаривают, меняя тон с ласкового на строгий и, наоборот, при этом стараются вызвать адекватные эмоции: улыбку, настороженность, плач, гримасы обиды и т.п.

Стимулируют возможность локализации звука в пространстве не только на звуковые раздражители, но и на имя ребенка. Если он слышит, улыбается, но не может повернуть голову в сторону звука, движение выполняется пассивно (с помощью взрослого).

Во время занятий стимулируют произнесение звуков, имеющих у ребенка, с одновременным показом сюжетной игрушки. К примеру, показ мишки сопровождается громким сердитым звуком «а» с глубокой, задней артикуляцией этого звука (похожим на рычание); показ куклы, которую укладывают спать, сопровождается звуком «а», певучим, длительным, ласковым; показ зайца с оторванным ухом сопровождается жалобным, монотонным звуком «а» (заяц плачет), и так далее.

Любой интонационно окрашенный звук, имеющийся у ребенка, служит средством выражения его состояния, чувств, желания, отношения к окружающему, что в сочетании с выразительной мимикой, жестами, движениями глаз служит средствами безречевого контакта с людьми.

Занятия способствуют развитию понимания речи, их желательно проводить ежедневно.

-Развитие движений рук

Цель – развитие правильных кинестетических ощущений и на их основе пальцевого осязания.

Развитию зрительно-моторной координации и, в частности, активному осязанию у детей раннего возраста уделяется очень большое внимание.

Тактильная чувствительность формируется путем осязания игрушки кончиками пальцев, чему предшествует расслабление конечности.

Специалист легким потряхиванием расслабляет руку ребенка, в особенности кисть. Захватывая руку ниже запястья, логопед щеткой осторожно проводит по кончикам пальцев, которые при этом начинают разгибаться. Данные поглаживания продолжаются некоторое время.

В случае, когда кисть остается сжатой в кулак (при тяжелых формах ДЦП), специалист захватывает его и вызывает еще большее сжатие, одновременно проводя потряхивание руки.

Затем логопед быстро разжимает свою руку, освобождая кулак ребенка, вследствие чего он рефлекторно расслабляется и пальцы раскрываются

(повторять 2-3 раза). Далее проводится поглаживание кончиков пальцев щеткой (4-6 раз), жесткий ворс которой ребенок постепенно начинает чувствовать.

Щетки должны быть яркими и различными по цвету.

Если в процессе развития осязания, не удастся вызвать зрительное внимание к щетке, внимание привлекают к ее оптическому образу. В начале занятия, вызывая зрительное сосредоточение или прослеживание, щетку плавно перемещают в горизонтальной плоскости, то приближают к глазам ребенка, то отдаляют. Только затем логопед начинает поочередно поглаживать кончики пальцев обеих рук ребенка щеткой.

В процессе занятия необходимо следить, чтобы в момент соприкосновения рука и щетка были в поле зрения ребенка, чтобы щетка не касалась внутренней поверхности кисти (раздражение вызывает сгибание пальцев). Закрепляется осязание ребенком объекта на занятии, где в качестве объекта тактильных ощущений используются игрушки с шероховатой поверхностью. Пальцевое осязание необходимо для развития правильного захвата игрушки, погашения врожденного хватательного рефлекса и подчинения движений рук движениям пальцев. В процессе дальнейшего развития зрительно-моторной координации направляющую роль приобретает зрительное внимание.

Дыхательные упражнения

Цель – выработка ритмичности дыхания и пассивно-активных движений ребенка.

Важный, а в ряде случаев и решающий фактор для произвольной вокализации – правильно организованное дыхание ребенка. С этой целью проводят упражнения, направленные на ритмичность движения и дыхания.

После расслабления рук ребенка добиваются правильного захвата, удобного для удерживания игрушки (погремушки). Затем проводят непосредственно дыхательные упражнения.

Руку ребенка, с вложенной в нее игрушкой, пассивно отводят в сторону (вправо или влево), в ту же сторону поворачивают голову ребенка так, чтобы он все время держал погремушку в поле зрения. Погремев ею в таком положении (стимулируя и подключая слуховое восприятие), голову и руку медленно возвращают в исходное положение: игрушку подносят к глазам ребенка или к губам. Так поочередно проводят повороты влево и вправо (3-4 раза). В данном упражнении используется асимметричный шейнотонический рефлекс, его желательно делать ежедневно. Проводят и другие дыхательные упражнения.

При наиболее тяжелых формах ДЦП, когда значительно поражен артикуляционный аппарат, часто наблюдается врожденный стридор – шумное, хриплое дыхание, связанное с искривлением дыхательных путей. Уменьшить или снять на время занятия стридорозное дыхание в ряде случаев помогают сугубо индивидуальные позы тела (поза эмбриона, положение тела с запрокинутой назад головой, положение на боку и т.д.).

Дети с церебральным параличом хорошо воспринимают дыхательные упражнения, отвечают на них эмоционально-положительным комплексом, наиболее легко и активно во время их проведения издают гуление, смеются, улыбаются.

- Стимуляция эмоциональных реакций

Цель – вызов положительно-эмоционального отношения к занятиям и стимуляция голосовой активности, лепета, лепетных слов, простой фразы.

Решающую роль для эффективности занятия и работоспособности ребенка играет эмоциональный фон. Занятия побуждают ребенка к ответным эмоциональным реакциям в виде мимических и подражательных реакций, поддерживают интерес к общению и занятию.

Главная цель каждого занятия - речевая активность ребенка, для вызова которой стимулируют смех, гуление и радостные возгласы. У ребенка вызывают спонтанные и отраженные звуки в определенном положении в «рефлексо-запрещающей позиции». Наибольшая активность голосообразования достигается в эмоционально-положительные моменты.

Формирование и развитие предметно-игровой деятельности

Детей обучают снимать и надевать кольца со стержня пирамидки, открывать и закрывать крышкой коробки или кастрюли, стучать молотком, бить по барабану, дуть в дудочку, катить и бросать мяч, открывать и закрывать части складной матрешки и т.д.

Из набора строительных материалов (кубиков, брусков, крыш) можно построить башню, дом, дорогу, ворота, предлагая ребенку принять участие в строительстве. Для создания игровой ситуации прибегают к выразительным жестам: прикладывают палец к губам, когда кукла «спит», грозят ей, если она «плохо ест».

В процессе занятий отрабатываются следующие двигательные акты:

- произвольно отпустить игрушку из руки (по инструкции: «Дай»),
- произвольно отпустить игрушку при помещении её в коробку,
- вынуть/вложить игрушку самостоятельно или с помощью взрослого,
- покатать машину, мяч,
- открыть/закрыть коробку, крышку,
- снять/надеть колечки пирамидки,
- положить один на другой 2-3 кубика, затем снять их,
- покачать куклу,
- выполнить подражательные действия: ладушки, до свидания и др.,
- собрать мелкие предметы двумя пальцами, варьируя вес, форму и величину предметов,
- брать крупные предметы, различные по весу, материалу, форме всей кистью,

- брать предметы сразу двумя руками (меняют фактуру, объем, вес этих предметов).

С целью установления и продления эмоционального и жестов мимического контакта проводят различные игры: «Забодаю - забодаю», «Куку», «Заводная игрушка».

При встрече ребенка учат здороваться (протягивать руку знакомым), при прощании - махать рукой («пока», «до свидания»), при показе яркой, интересной игрушки - выражать просьбу («дай») и последующую благодарность, жестом (кивком головы) или словом («спасибо»).

Социально-педагогическая реабилитация

Ребенок раннего возраста с ДЦП, предоставленный сам себе, не сможет приобрести необходимые знания, умения и навыки, достоверные сведения об окружающем мире. Занятия, направленные на расширение и совершенствование у ребенка чувственного опыта, формирование элементарных представлений об окружающей действительности, восприятие природных объектов и явлений, проводятся в учреждении специалистом по социальной работе. Главная его задача - помочь детям приобрести независимость и самостоятельность в повседневной жизни. Цель проводимых занятий - способствовать развитию слухового и зрительного восприятия, внимания, мышления, мелкой моторики рук, тактильных ощущений, координации движений, культурногигиенических навыков, навыков самообслуживания и социально-бытовой адаптации.

При ознакомлении детей раннего возраста с окружающим миром главное - сформировать у них познавательный интерес к предметам и явлениям окружающей действительности. Развитию ориентировочной реакции посвящены традиционные игры с прятаньем, поиском и нахождением предметов, сопровождаемые короткими словами и восклицаниями. Например, специалист прячет игрушку в коробку (сумочку, под салфетку), и прежде чем дать ее ребенку, говорит: «Давай посмотрим, что там?». Активизируя его действия (открыть коробку, достать предмет и др.) взрослый тем самым развивает познавательный интерес. Очень важно, какими способами ребенок получает сведения об окружающем мире. До тех пор, пока он не начал опознавать предметы в действительности, книги и картинки использовать нецелесообразно. Первое знакомство с предметами и явлениями должно происходить в естественной обстановке. Педагог обращает внимание ребенка на предметы ближайшего окружения: «Это стол. Это диван. Это стул».

Следующий этап познания окружающего мира - знакомство с функциональным назначением предметов: «Вот ложка, кушать будем ложкой. Покажи, чем будем кушать?», «Вот чашка, пить будем из чашки. Покажи, из чего будем пить?».

Третьим этапом детей обучают соотносить предметы с их изображением на картинках: «Покажи на картинке, где такая игрушка?», «Поддай игрушку,

такую, как на картинке», «Разложи к своим картинкам», «Найди такую картинку», «У кого такая картинка» и т.д.

Четвертый этап - выделение предметов по функциональному признаку, узнавание их изображения: «Это — кастрюля, в ней будем варить суп», «Покажи, в чем будем варить суп?».

На пятом этапе, используя дидактические игры, детей раннего возраста обучают группировать предметы по функциональному назначению: «Разложим предметы в две коробочки. В одну положим посуду, в другую — машинки». Педагог обобщает: «В этой коробочке посуда, а в этой — машинки».

Обращая внимание на происходящее вокруг, на причинно-следственные связи в явлениях природы и жизни людей взрослый обогащает представления ребенка об окружающей действительности: «Посмотри, едет машина», «Машина уехала», «Девочка идет с мамой, они разговаривают», «Ветер дует — деревья качаются, листья летят», «Дождь идет — дорожки мокрые, люди под зонтиками», «Стало холодно — люди надели теплые пальто, куртки» и т.д. Детей знакомят с животными и птицами, способами их передвижения: «Вот птичка, она летает, она машет крылышками», «Вот кошка, она бежит. Вот собака, она лает».

Важным шагом и жизненной необходимостью на пути независимости ребенка является овладение навыками самообслуживания. Обучение этим навыкам - еще одно направление работы специалиста по комплексной реабилитации и родителей, в его основе лежит пошаговая система, учитывающая возможности ребенка на данном этапе развития. Базовые социально-бытовые умения и навыки осваиваются поэтапно: сначала овладение простейшими, а затем более сложными действиями. При формировании навыков специалист опирается на уже имеющиеся умения. Каждый навык представляет собой последовательность определенных действий, соответствующих той или иной степени владения им. Метод поэтапного показа и отработки всех элементов навыка применяется для каждого ребенка с учетом возраста и индивидуального развития.

Для социально-бытовой адаптации и реабилитации используется специальное оборудование (рамки-застежки, большой деревянный пинцет, подносы для сортировки, кувшинчики Монтессори, чайный набор, салатницы, активные захваты для предметов и для надевания носок, чулок и др.) позволяют выполнять многочисленные упражнения, развивающие интеллект, к примеру, упражнения на различение и классификацию чувственных признаков предметов, качества предметов, расположение их в определенной последовательности. Его применение в работе способствует развитию крупной и мелкой моторики, координации, зрительно-моторной координации, концентрации и устойчивости внимания. Все оборудование, используется в системе, являясь обязательной составляющей подготовительной среды, стимулирующей ребенка проявлять возможности своего развития через соответствующую его индивидуальности деятельность.

Использование реабилитационного оборудования позволяет сформировать навыки самообслуживания, культурно-гигиенические и коммуникативные навыки, предметную деятельность. Эффективность формирования элементарных представлений об окружающей действительности и социально-бытовой адаптации, специалист подкрепляет работой с родителями в формах консультаций по заявленным темам, индивидуальных бесед, посещения родителями практических занятий и участия в них.

Работа с родителями

Подготовительный этап начинается с первой консультации, а продолжается работой специалиста с родителем в реабилитационном процессе. Цель данного этапа – социально-педагогическая диагностика и реабилитация семьи, формирование у родителей мотивации и осмысление ими своей роли в реабилитационном процессе.

Второй этап - активная работа специалиста по обучению родителей реабилитационным технологиям. Цель обучающего этапа - приобретение родителями системы социально-педагогических знаний и умений, освоение основных моментов реабилитации в домашних условиях (составление распорядка дня, использование полученных знаний и т.д.). Родитель обучается уходу за ребенком и методике реабилитационной работы с ним. Практику педагогической работы он усваивает при непосредственном получении ребенком реабилитационных услуг, самостоятельно закрепляет полученные знания дома.

Третий этап ориентирован на освоение родителями активной роли в процессе реабилитации ребенка, совершенствование их социально-педагогической подготовки при профессиональной поддержке со стороны специалистов учреждения. Этап предполагает осуществление индивидуальной программы реабилитации ребенка в домашних условиях, применение родителями на практике полученных умений и навыков, повышение социально-педагогической подготовки. Акцент делается на то, что проведение занятий дома самостоятельно - неотъемлемая часть процесса социально-педагогической реабилитации. Выделенные этапы значимы каждый сам по себе и являются основой для дальнейшей деятельности. Каждому соответствуют определенные формы работы и конкретные задачи, решение которых позволяет управлять процессом социально-педагогической подготовки родителей и корректировать программу в зависимости от реально сложившихся условий.

Важнейший фактор развития детей с комплексными нарушениями - особенности семейного воспитания. В связи с этим большой интерес для специалистов представляет анализ влияния семьи на ход развития и реабилитации ребенка. Правильно построенная деятельность родителей способствует достижению поставленных коррекционных целей, поэтому

пропаганда знаний о ее целях, задачах и содержании - часть процесса реабилитации ребенка. Работая под наблюдением специалистов, родители знают, что они не остаются одни и всегда могут рассчитывать на помощь. Достижением в работе с родителями является заинтересованность в воспитании, развитии и оздоровлении своего ребенка. По итогам обучения родители умеют наблюдать за малышом и делать выводы из своих наблюдений, создать ситуацию делового сотрудничества, подбирать игрушки, обыгрывать их, вовлекать ребенка в игру в соответствии с его возможностями, создать игровую ситуацию с другими детьми.

Рекомендации логопеда:

- использование логоритмических пропевок «Ам», «Мишка», «Мяу», «Козлик» по методике Сергея и Екатерины Железновых,
- проведение в игровой форме артикуляционной гимнастики: «Часики», «Вкусное варенье», «Лошадка»,
- развитие мелкой моторики ребенка в пальчиковых играх «Сорока», «Пальчики здороваются», «Капуста»,
- диагностика речевого развития ребенка через 1 месяц.

Рекомендации дефектолога:

- закреплять представление о величине предметов: строить башни из трех разновеликих кубиков (перевернутых чашечек).
- соотносить предметы по величине: «Посади собачек на кубики» – большую собачку на большой кубик, среднюю – на средний, маленькую – на маленький. «Угости медвежат медом» (трем разновеликим медвежатам подобрать чашечки по величине),
- учить различать предметы синего цвета (если в течение месяца ребенок научился сличать предметы синего цвета, продолжать занятия с желтым и зеленым цветами),
- учить делать постройки из 2-3 фигур (кубы, кирпичики, призмы): «домик» (1 куб, 1 призма), «стул», «стол» (1 куб, 1 кирпичик), «ворота» (3 кирпичика), «скамейка» (2 куба, 1 кирпичик),
- учить обыгрывать постройки: «Покорми куклу» («стол», «стул»), «Кто за каким домиком спрятался?» (2 «домика», по одной звучащей игрушке за каждым домиком), «Прокати машину (мяч) через ворота» («ворота»), «Кого не стало?» (2 игрушки на «скамейке»);
- развивать мелкую моторику: мозаика, работа с пластилином (отщипывая маленькие кусочки пластилина, указательным пальцем придавить их к доске для лепки и размазывать: «дорожка» - слева направо, «дождик», «травка» - сверху вниз, «лучики» - в разных направлениях от центра).
- учить нанизывать крупные деревянные бусы на толстый шнурок (можно подбирать бусины по цвету).

Рекомендации психолога:

- проводить игры на различение основных цветов (красный, синий): «Привяжи шарик», «Подбери крылышки для бабочки» и др.,
- закреплять в игре основные формы предметов (круг, треугольник): «Где, чей домик», «Вкладыши», «Найди такой же предмет» и др.,
- проводить игры на различение контрастных величин (большой и маленький): «Напоим кукол чаем», «Уложим мишек спать», «Где чей мячик?» и др.,
- организовывать с ребенком игры на развитие мелкой моторики,
- ежедневно проводить пальчиковую гимнастику с песенками, потешками, стишками: «Варись, варись кашка», «Зайка серенький сидит», «Сорока-воровка» и др.,
- во время занятий чаще хвалить ребенка, создавать ситуацию успеха, учить радоваться своим достижениям.

Рекомендации реабилитолога:

- закреплять навык вытирания рук полотенцем, умение пить из чашки, умение соотносить предметы с картинками,
- продолжать учить выделять большой и маленький предмет, формировать самостоятельность,
- расширять амплитуду движений рук, используя детские музыкальные произведения для движений под музыку,
- тренировать крупную и мелкую моторику посредством игры на детских музыкальных инструментах (металлофон, барабан, бубен).